

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Республики Мордовия «Саранская общеобразовательная школа  
для детей с ограниченными возможностями здоровья»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор школы

\_\_\_\_\_ Ашутова Л. А.

«02» сентября 2024 г.

**Рабочая программа**  
**учителя начальных классов Волковой Т.В.**  
**по учебному предмету «Русский язык. 3 класс»**  
**2024-2025 учебный год**

Саранск 2024 г

# Содержание

## Введение

### I. Целевой раздел

I. Пояснительная записка

### II. Содержательный раздел

II.1. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

II.2. Базовые учебные действия

II.3. Содержание учебного предмета

### III. Организационный раздел

III.1 Календарно-тематическое планирование

III.2 Список литературных источников

## **I. Целевой раздел**

### **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой в предметной области «Язык и речевая практика» для 3 класса на основании:

1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства образования науки № 1599 от 19.12.2014 года.

2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства просвещения № 1026 от 24.11.2022 года

Программа ориентирована на учебник русского языка для 3 класса ( Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адапт. основные общеобразовательные программы В 2 ч./ Э.В.Якубовская, Я.В.Коршунова : -М.Просвещение 2018 г.

Русский язык является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В 3 классе умственно отсталым школьникам даются элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка.

Главная **цель** обучения грамматики – приобретение практических навыков устной и письменной речи, формирование основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку.

#### **Задачи:**

##### *Образовательные:*

– выработать элементарные навыки грамотного письма; обучение некоторым правилам орфографии; расширение и активизация словаря;

- повысить уровень общего и речевого развития обучающихся;
- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

*Коррекционные:* коррекция умственной деятельности школьников; развитие мелкой моторики; мышления, зрительного и пространственного восприятия.

*Воспитательные:* воспитание личностных и нравственных качеств обучающихся воспитанников.

Формы работы на уроке: фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

Особое внимание уделяется формированию у школьников навыков связной устной и письменной речи, так как их возможности излагать свои мысли правильно, полно и последовательно весьма ограничены. Работа по развитию фонематического слуха и правильного произношения, обогащению и уточнению словаря, обучению построению предложения создает предпосылки формирования умения высказываться в устной и письменной форме.

В 3 классе проводятся подготовительные упражнения: ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом и др.

У учащихся совершенствуются графические навыки, трудности формирования которых у умственно отсталых школьников часто бывают связаны с недостаточным развитием движений мелких мышц руки и малой их координированностью. Работа эта заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок, в списывании с рукописного и печатного текста. Контрольные работы могут состоять из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического задания.

На изучение предмета «Русский язык» в 3 классе отводится **4 часа в неделю и 136 часов в год.**



## II. Содержательный раздел

### II.1. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

На уроках русского языка как учебном предмете у учащихся формируются следующие *личностные результаты*:

- Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Предметные результаты* освоения русского языка в 3 классе следующие:

#### Минимальный уровень:

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости; деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

#### Достаточный уровень:

различение звуков и букв;

характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому

значению (название предметов, действий и признаков предметов);

## II.2. Базовые учебные действия

<b>Группы базовых учебных действий</b>	<b>Перечень учебных действий</b>
Личностные учебные действия	<p>Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.</p> <p>Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому восприятию.</p> <p>Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей.</p> <p>Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.</p> <p>Понимание личной ответственности за поступки на основе представлений и этических норм, и правилах поведения в современном обществе.</p> <p>Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</p>
Коммуникативные учебные действия	<p>Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс).</p> <p>Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и людьми.</p> <p>Договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации.</p>
Регулятивные учебные действия	<p>Входить и выходить из учебного помещения со звонком.</p>
Познавательные учебные действия	<p>Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.</p> <p>Устанавливать видовые отношения предметов.</p> <p>Делать простейшие обобщения. Сравнить, классифицировать на наглядном материале.</p> <p>Пользоваться знаками, символами. Предметами-заместителями.</p> <p>Читать.</p> <p>Писать.</p> <p>Наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное</p>



	схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях).
--	---

### II.3. Содержание учебного предмета

#### *Повторение*

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

#### *Звуки и буквы*

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре.

Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные *и, е, ю, я, э* в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме.

Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные.

Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами *и, е, ё, ю, я*.

Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой *ь*.

Разделительный *ь* перед гласными *е, ё, я, ю, и*.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание *жи, ши, ча, ща, чу, чу*.

Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (*гриб — грибы*).

#### *Слово*

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам *кто? что?* и правильно

употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого? чего? кому? чему? и др.).

Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы.

Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает? правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы.

Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.

Слова, обозначающие признаки (качества) предметов:

называние признака (качества) данного предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?;

нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;

подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (*снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая*);

согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

Предлог. Умение находить предлоги *к, от, под, над, о (об)* и писать их отдельно со словами (с помощью учителя).

Разделительный *ъ*.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

*Предложение*

Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу

кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами *в* и *на*, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?).

Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему.

Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме (*столяр, строгать, доска*).

Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

#### *Связная письменная речь*

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам.

Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу (в более легких случаях — самостоятельно).

Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформулированных под руководством учителя.

Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной учителем.

#### *Письмо и чистописание*

Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма.

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями.

Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов.

Выборочное списывание по указанию учителя.

Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

*Устная речь*

Правильное составление простых распространенных предложений и сложных с союзом *и*.

Связное высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану (серии картинок).

Повторение пройденного материала за год.

### III. Организационный раздел

#### III.1 Календарно-тематическое планирование по русскому языку 3 класс (136 ч. в год; 4 часа в неделю)

<i>№ урока</i>		<i>Кол-во часов</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Личностные результаты</i>	<i>Дата</i>
<b>I четверть</b>					
1.	Вводный урок.		Делать простейшие обобщения.	1. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении  2. Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия  3. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств  4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	
2.	Повторение. Выделение предложения из текста.		Выделять предложения из речи и текста.		
3.	Предложение и его схема.		Умение составлять схему предложения.		
4.	Предложения-вопросы и предложения-ответы.		Практическое знакомство с построением предложения.		
5.	Завершение начатого предложения.		Практическое знакомство с построением предложения.		
6.	Различение набора слов и предложения.		Определять и строить простое предложение		
7.	Порядок слов в предложении.		Практическое знакомство с построением предложения.		
8.	Предложение. Закрепление знаний.		Соблюдать большую букву в начале предложения. Составлять предложения по вопросу, по картинке, на тему из данных слов		
9.	<b>Контрольный диктант №1. Работа над ошибками.</b>		Писать под диктовку, применяя изученные правила. Уметь находить и исправлять ошибки		
10.	Звуки и буквы.		Уметь соотносить звук и букву, различать их. Делать простейшие обобщения.		
11.	Знакомство с алфавитом.		Знать порядок букв в русской азбуке, алфавит.		
12.	Звуки гласные и согласные.		Различать гласные и согласные звуки и буквы.		

13.	Гласные звуки и буквы.		Различать гласные звуки и буквы, понимать слогообразующую роль гласных.		
14.	Ударение в словах.		Выделять голосом ударение в слове, ставить ударение в словах. Определять гласные ударные и безударные.		
15.	Гласные ударные и безударные. Выделение ударной гласной в слове.		Выделять голосом ударение в слове, ставить ударение в словах. Определять гласные ударные и безударные.		
16.	Деление слов на слоги.		Определять слог как часть слова, делить слова на слоги.		
17.	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога.		Уметь правильно писать слова с гласными Е, Ё, И, Ю, Э, Я., слова с гласной И в начале слова и после гласных.		
18.	Перенос части слова при письме.		Переносить слова при письме.		
19.	<b>Контрольный диктант №2. Работа над ошибками.</b>		Писать под диктовку, применяя изученные правила. Уметь находить и исправлять ошибки		
20.	Повторение изученного материала.		Обобщить изученный материал.		

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Личностные результаты</i>	<i>Дата</i>
<b>II четверть</b>					
1.	Согласные звуки и буквы. Твердые и мягкие согласные.		Различать и определять твердые и мягкие согласные.	1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности	
2.	Обозначение мягкости согласных на письме буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> .		Обозначать мягкость согласных буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> .		
3.	Мягкий знак на конце слова.		Использовать мягкий знак на конце слова.		
4.	Мягкий знак в середине слова.		Использовать мягкий знак в середине слова.		2. Внимательно относиться к собственным
5.	Различение твердых и мягких согласных.		Различать и определять твердые и мягкие		

			согласные	<p>переживаниям и переживаниям других людей</p> <p>3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов</p> <p>4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>	
6.	Написание <i>жи-ши</i> в словах.		Соблюдать правильное написание гласных после шипящих: <i>жи-ши</i>		
7.	Написание <i>ча-ща</i> в словах.		Соблюдать правильное написание гласных после шипящих: <i>ча– ща</i>		
8.	Написание <i>чу-щу</i> в словах.		Соблюдать правильное написание гласных после шипящих: <i>чу-щу</i>		
9.	Написание <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>		Соблюдать правильное написание гласных после шипящих: <i>жи-ши, ча– ща, чу-щу.</i>		
10.	<b>Контрольный диктант №3. Работа над ошибками.</b>		Писать под диктовку, применяя изученные правила. Уметь находить и исправлять ошибки		
11.	Составление пар звонких и глухих согласных.		Определять и различать парные звонкие и глухие согласные.		
12.	Различение Б-П, В-Ф.		Определять и различать парные звонкие и глухие согласные Б-П, В-Ф.		
13.	Различение Д-Т, Г-К		Определять и различать парные звонкие и глухие согласные Д-Т, Г-К.		
14.	Различение Ж-Ш, З-С.		Определять и различать парные звонкие и глухие согласные Ж-Ш, З-С.		
15.	Наблюдение за звонкими и глухими согласными на конце слова.		Определять звонкие и глухие согласные на конце слова. Сравнить произношение и написание звонких и глухих согласных на конце слова.		
16.	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.		Писать звонкие и глухие согласные на конце слова. Сравнить произношение и написание звонких и глухих согласных на конце слова.		
17.	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.		Определять и писать звонкие и глухие согласные на конце слова. Сравнить		

			произношение и написание звонких и глухих согласных на конце слова.		
18	Правила правописания в словах.		Правильно писать слова со звонкими и глухими согласными.		
19	<b>Контрольный диктант №4. Работа над ошибками.</b>		Писать под диктовку, применяя изученные правила. Уметь находить и исправлять ошибки		
20	Закрепление знаний.		Применять и использовать правила на изученные орфограммы		

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Личностные результаты</i>	<i>Дата</i>
<b>III четверть</b>					
1.	Слово. Название предметов.		Уметь выделять предметы, отвечающие на вопросы кто? Что?	1. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.  2. Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия  3. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к	
2.	Обобщающее название для группы однородных предметов.		Устанавливать видовые отношения предметов.		
3.	Выделение названий предмета из предложения.		Уметь выделять названия предмета.		
4.	Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей, кличках животных.		Знать правописание имен, отчеств и фамилий людей и кличек животных.		
5.	<b>Контрольный диктант №5. Работа над ошибками.</b>		Писать под диктовку, применяя изученные правила. Уметь находить и исправлять ошибки		
6.	Название действий.		Уметь выделять действия, отвечающие на вопросы что делает? Что делают?		
7.	Различение названий действий по вопросам что делал? – что сделал?		Уметь различать название действий по вопросам что делал? – что сделал?		



8.	Различение названий действий по вопросам что делает? – что сделают?		Уметь различать название действий по вопросам что делает? – что сделают?	творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям  .4. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	
9.	Постановка вопросов к названиям действий.		Ставить вопрос к названиям действий.		
10.	Подбор названий действий к названиям предмета по вопросам		Ставить вопрос к названиям действий.		
11.	Названия признаков.		Учить определять часть речи по вопросам <i>Какой? Какая? Какое? Какие?</i>		
12.	Различение предметов по их признакам.		Учить определять предмет по вопросам <i>Какой? Какая? Какое? Какие?</i>		
13	Постановка вопросов к названиям признаков предмета		Учить ставить вопросы <i>Какой? Какая? Какое? Какие?</i> к названиям признаков предмета.		
14	Выделение названий признаков предмета из предложения.		Выделять названия признаков предмета из предложения.		
15	Названия предметов, действий и признаков.		Выделять названия предметов, действий и признаков предмета.		
16	<b>Контрольный диктант №6. Работа над ошибками.</b>		Писать под диктовку, применяя изученные правила. Уметь находить и исправлять ошибки		
17	Повторение		Применять и использовать правила на изученные орфограммы		

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Личностные результаты</i>	<i>Дата</i>
<b>IV четверть</b>					
1.	Предлоги.		Определять предлог, уметь находить предлоги	1. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом	
2.	Предлоги В, НА, С, ИЗ, У.		Определять предлог, уметь находить		

			предлоги В, НА, С, ИЗ, У.	<p>жизнеобеспечения</p> <p>2. Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия</p> <p>3. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств</p> <p>4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>	
3.	Предлоги К, ПО со словами.		Определять предлог, уметь находить предлоги К, ПО		
4.	Предлог ОТ со словами		Определять предлог, уметь находить предлог ОТ		
5.	Предлоги НАД, ПОД со словами.		Определять предлог, уметь находить предлоги НАД, ПОД.		
6.	Предлог О со словами.		Определять предлог, уметь находить предлог О.		
7.	Предлоги К, ОТ, ПО, НАД, ПОД, О со словами.		Определять предлог, уметь находить предлоги.		
8.	<b>Контрольный диктант № 7. Работа над ошибками.</b>		Писать под диктовку, применяя изученные правила. Уметь находить и исправлять ошибки		
9.	Предложение. Выделение предложения из текста.		Уметь составлять текст из нескольких предложений и выделять предложения из текста.		
10.	Предложение законченное и незаконченное.		Уметь различать законченное предложение и незаконченное.		
11.	Распространение предложений.		Уметь дополнять предложения признаками.		
12.	Слова в предложении.		Практическое знакомство с построением предложения.		
13.	Порядок слов в предложении.		Практическое знакомство с построением предложения.		
14.	Составление предложений.		Практическое знакомство с построением предложения.		

15.	Повторение. Слово. Правила правописания в слове.		Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.		
16.	Названия предметов и признаков.		Уметь выделять названия предметов и признаков.		
17.	Название действий.		Уметь выделять название действий.		
18.	Предложение.		Уметь составлять предложение, записывать его схему.		
19.	<b>Контрольный диктант № 8. Работа над ошибками.</b>		Писать под диктовку, применяя изученные правила. Уметь находить и исправлять ошибки		
20.	Повторение		Применять и использовать правила на изученные орфограммы		

## III.2. Список литературных источников

Основная литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства образования науки № 1599 от 19.12.2014 года.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства просвещения № 1026 от 24.11.2022 года

3. 2. Якубовская, Э. В. Русский язык. 3 класс. учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / Э. В. Якубовская, Я. В. Коршунова.- М.: Просвещение, 2018.

4. Аксенова, Галунчикова, Якубовская: Читай, думай, пиши. Русский язык. 3 класс. Рабочая тетрадь. В 2-х частях. ФГОС ОВЗ М.: Просвещение, 2023 .

Дополнительная литература:

1. Аксенова, А. К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе / А. К. Аксенова. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 316 с.

2. Аксенова, А. К. Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания: учебное пособие / А. К. Аксенова, Н. Г. Галунчикова. – М.: Просвещение, 2004. – 144 с.

3. Воронкова, В.В. Подготовка к обучению грамоте умственно отсталых старших дошкольников // Дефектология. - 2007. - № 5.

4. Малахова, М. М. Русский язык в загадках. – Волгоград: Учитель, 2005.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Республики Мордовия «Саранская общеобразовательная школа  
для детей с ограниченными возможностями здоровья»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор школы

\_\_\_\_\_ Ашутова Л.А

«02» сентября 2024 г.

**Рабочая программа  
учителя начальных классов  
Волковой Т.В.  
по учебному предмету «Чтение. 3 класс»  
2024-2025 учебный год**

Саранск 2024 г

# Содержание

## **Введение**

### **I. Целевой раздел**

I. Пояснительная записка

### **II. Содержательный раздел**

II.1. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

II.2. Базовые учебные действия

II.3. Содержание учебного предмета

### **III. Организационный раздел**

III.1 Календарно-тематическое планирование

III.2 Список литературных источников

## **I. Целевой раздел**

### **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой в предметной области «Язык и речевая практика» для 3 класса на основании:

1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства образования науки № 1599 от 19.12.2014 года.

2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства просвещения № 1026 от 24.11.2022 года

Программа ориентирована на учебник чтение для 3 класса ( Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адапт. основные общеобразовательные программы В 2 ч./ С.Ю.Ильина, А.А.Богданова : -М.Просвещение 2018 г.

**Целью** обучения чтению в 3 классе являются: научить детей читать доступный их пониманию текст (вслух и про себя), осмысленно воспринимать прочитанное, формировать навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

**Основные задачи** предмета:

**Образовательные:** научить обучающихся правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст; последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме.

**Коррекционные:** формирование познавательных способностей и речевого развития учащихся, внимания, слухового восприятия, наглядно-образного мышления,

**Воспитательные:** формирование нравственных качеств младших школьников; представлений о добре, дружбе, правде и ответственности средствами художественной литературы.

Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. В 3 классе читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым умственно отсталые учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

В 3 классе начинается систематическая работа по обучению чтению про себя и выразительному чтению с переходом на чтение целыми словами.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской



литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Рабочая программа обучения чтению рассчитана на **4 учебных часа в неделю**, что составляет **136 часов** (34 учебные недели).

## **II. Содержательный раздел**

### **II.1. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

На уроках чтения как учебном предмете у учащихся формируются следующие *личностные результаты*:

- Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.
- Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
- Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.
- Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно – пространственной организации.
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Предметные результаты освоения чтения в 3 классе следующие:*

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 5 - 7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7 - 8 стихотворений.

## II.2. Базовые учебные действия

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению и составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

<b>Группы базовых учебных действий</b>	<b>Перечень учебных действий</b>
Личностные учебные действия	<p>Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.</p> <p>Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому восприятию.</p> <p>Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей.</p> <p>Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.</p> <p>Понимание личной ответственности за поступки на основе представлений и этических норм, и правилах поведения в современном обществе.</p> <p>Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</p>
Коммуникативные учебные действия	<p>Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс).</p> <p>Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и людьми.</p> <p>Договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации.</p>

Регулятивные учебные действия	Входить и выходить из учебного помещения со звонком.
Познавательные учебные действия	<p>Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.</p> <p>Устанавливать видовые отношения предметов.</p> <p>Делать простейшие обобщения. Сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p>Пользоваться знаками, символами. Предметами-заместителями.</p> <p>Читать.</p> <p>Писать.</p> <p>Наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях).</p>

### II.3. Содержание учебного предмета

*Содержание чтения (круг чтения)* Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

*Навык чтения.* Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

*Работа с текстом.* Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге по чтению. Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

*Внеклассное чтение.* Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

*Примерная тематика.* Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведений о добре и зле.

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

### III. Организационный раздел

#### III.1 Календарно-тематическое планирование по чтению 3 класс (136 ч. в год; 4 ч. в неделю)

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Личностные результаты</i>	<i>Дата</i>
<b>I четверть</b>					
1.	Сентябрь. М. Садовский. С.4		Выразительно, осознанно читать стихотворение, отвечать на вопросы	1. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей. 2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. 3. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности. 4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	
2.	Веселая улица. По В. Воскобойникову. С.5		Выразительно, осознанно читать рассказ, отвечать на вопросы		
3.	Первое сентября. В. Берестов. С.6		Осознанно читать текст, ориентироваться в тексте, пересказывать по плану		
4.	Завтра в школу. С. 7		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы		
5.	Пятерки. По Э. Шиму. С. 8		Осознанно читать текст, ориентироваться в тексте, отвечать на вопросы		
6.	Смешинка. Котенок хочет в школу В. Берестов. С. 10		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы		
7.	Кто лучшим будет. В. Бирюков. С. 10		Осознанно читать текст, ориентироваться в тексте, отвечать на вопросы		
8.	Обида. По В. Хомченко. С. 12		Осознанно читать текст, ориентироваться в тексте, пересказывать по плану		
9.	Наша учительница. А. Аксенова. Школьные загадки. С. 13		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы		
10.	Осень. О. Высотская. С. 16		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы		
11.	Последний лист. По Ю. Ковалю. С. 17		Отвечать на вопросы учителя полным ответом, уметь аргументировать своё мнение		
12.	«Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» А. Толстой. С. 19		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы		
13.	Сентябрь во дворе. С. 19		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы		
14.	Воробей. В. Степанов. С. 21		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы		
15.	Лето на веревочке. По А. Баркову. С. 23		Выразительно, осознанно читать, находить отрывок, соответствующий картинке, отвечать на вопросы		

16.	Улетают, улетели... Е. Благинина. С. 24		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы		
17.	Смешинка. Ворона и синица. По Э. Шиму. С. 25		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы		
18.	За кормом для птиц. С. 26		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы		
19.	В октябре. Г. Ладонщиков. С. 27		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы		
20.	Страшный невидимка. По Н. Сладкову. С. 29		Выразительно, осознанно читать, отвечать на вопросы, рассказывать по картинке		
21.	Осень наступила... А. Плещеев. С. 30		Выразительно, осознанно читать стихотворение, отвечать на вопросы		
22.	Сказка об осеннем ветре. По Н. Абрамцевой. С. 31		Выразительно, осознанно читать, отвечать на вопросы, знать признаки осени		
23.	Доскажи словечко. Н. Майданик. С. 32		Выразительно, осознанно читать, ориентироваться в тексте, отвечать на вопросы полным ответом		
24.	Всё для всех. Ю. Тувим. С. 36		Отвечать на вопросы учителя полным ответом, уметь аргументировать своё мнение		
25.	Работа. По Д. Габе. С.38		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы		
26.	Мои помощники. В. Орлов. С. 40		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы		
27.	Смешинка. Бабушка и внучка. С. 41		Выразительно, осознанно читать, находить отрывок, подходящий к иллюстрации, выражать своё отношение		
28.	Повара. Б. Заходер. С. 42		Выразительно, осознанно читать потешку, отвечать на вопросы		
29.	Сюрприз. По М. Дружининой. С.43		Выразительно, осознанно читать считалочку, отвечать на вопросы		
30.	Маргаритка. О. Высотская. С. 45		Выразительно читать песенку, отвечать на вопросы, выражать свои мысли		
31.	Пуговица. По В. Хомченко. С. 46		Выразительно, плавно, протяжно читать песенку, отвечать на вопросы		
32.	Портниха. Г. Ладонщиков. С. 47		Выразительно, осознанно читать.		

## II четверть

1.	Пуговица. В. Осеева. С. 48		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы	<p>1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину.</p> <p>2. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей.</p> <p>3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p> <p>4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>	
2.	Смешинка. Как я помогал маме мыть пол. По В. Голявкину. С.49		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы		
3.	Как Алёшке учиться надоело. По С. Баруздину. С. 50		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы		
4.	Чем пахнут ремесла. Дж. Родари. С. 52		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы		
5.	Лисята. С. 56		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы		
6.	Смешинка. Лисица и ёж. По Н. Сладкову. С.58		Выразительно, осознанно читать текст, ориентироваться в тексте, находить правильные ответы на вопросы		
7.	Заяц. Е. Тараховская. С.59		Выразительно, осознанно читать, отгадывать загадки, рисовать отгадки		
8.	Ёж. По М. Пришвину. С. 60		Выразительно читать потешку, отвечать на вопросы		
9.	Смешинка. Материнская забота. По А. Баркову. С.61		Выразительно, осознанно читать текст, ориентироваться в тексте, находить правильные ответы на вопросы		
10.	Белёк. По Г. Снегиреву. С.63		Выразительно, осознанно читать, отгадывать загадки, рисовать отгадки		
11.	Пин и Гвин. В. Приходько. С. 64		Выразительно, осознанно читать стихотворение, отвечать на вопросы		
12.	Галка. По Б. Житкову. С. 65		Выразительно, осознанно читать текст, ориентироваться в тексте, находить правильные ответы на вопросы		
13.	Куриный воспитанник. По В. Гаранжину. С.67		Выразительно, осознанно читать стихотворение, отвечать на вопросы		
14.	Добрый волк. По М. Тарловскому. С.69		Выразительно, осознанно читать стихотворение, отвечать на вопросы, рассказывать по плану		
15.	Живая шляпа. По н. Носову. С. 70		Выразительно, осознанно читать, уметь пересказывать прочитанное произведение		
16.	Смешинка. Котята. По Н. Павловой. С. 73		Выразительно, осознанно читать текст, ориентироваться в тексте, находить правильные ответы на вопросы		



17.	Кошкин щенок. В. Берестов. С.75		Выразительно, осознанно читать текст, ориентироваться в тексте		
18.	Сердитый дог Буль. По М. Пляцковскому. С. 76		Выразительно, осознанно читать, отгадывать загадки, уметь отстаивать своё мнение		
19.	Лиса и журавль. С. 80		Отвечать на вопросы учителя полным ответом, уметь аргументировать своё мнение		
20.	Храбрый баран. С. 82		Выразительно читать песенку, передавая голосом настроение, отвечать на вопросы		
21.	Лиса и тетерев. С.84		Выразительно, осознанно читать стихотворение, отвечать на вопросы, рассказывать о первом снеге по плану		
22.	Овечка и волк. С. 85		Выразительно, осознанно читать текст, придумывать название к картинке, подбирать соответствующий текст		
23.	Медведь и пчёлы. С.87		Выразительно, осознанно читать текст, ориентироваться в тексте, находить правильные ответы на вопросы		
24.	Тигр и лиса. С. 88		Выразительно, осознанно читать стихотворение, отвечать на вопросы, рассказывать о первом снеге по плану		
25.	Лиса и куропатка. С. 90		Выразительно, осознанно читать текст, ориентироваться в тексте, рассказывать о зиме		
26.	Куцый Хвост. С. 92		Выразительно, осознанно читать текст, ориентироваться в тексте, находить правильные ответы на вопросы		
27.	Глупый котенок. С. 94		Выразительно, осознанно читать текст, ориентироваться в тексте, находить правильные ответы на вопросы		
28.	Ой ты, зимушка-зима! С. 98		Выразительно, осознанно читать, отгадывать загадки		
29.	Заяц, Косач, медведь и Дед Мороз. По В. Бианки. С. 99		Выразительно, осознанно читать текст, ориентироваться в тексте, находить правильные ответы на вопросы		
30.	Декабрь. М. Садовский. С. 101		Выразительно, осознанно читать стихотворение, составлять рассказ по картинке		
31.	Как Ёлку наряжали. По Л. Воронковой. С. 102		Выразительно, осознанно читать текст, ориентироваться в тексте		

### III четверть

1.	Смешинка. В новогоднюю ночь. С. Попов. С. 103		Выразительно, осознанно читать сказку, ориентироваться в тексте, работать с картинкой по тексту	<p>1. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей.</p> <p>2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p> <p>3. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.</p> <p>4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>
2.	Смешинка. Как Дед Мороз сделал себе помощников. По А. Усачеву. С.105		Выразительно, осознанно читать сказку, ориентироваться в тексте, отвечать на вопросы	
3.	Такой вот герой. По А. Потаповой. С. 108		Выразительно, осознанно читать сказку, ориентироваться в тексте, отвечать на вопросы, выражать своё мнение	
4.	Зима. С. Есенин. С. 4		Выразительно, осознанно читать сказку, ориентироваться в тексте, отвечать на вопросы, выражать своё мнение	
5.	Подарок. С. Суворова. С. 5		Выразительно, осознанно читать сказку, ориентироваться в тексте, работать с картинкой по тексту	
6.	У Ники новые лыжи. По В. Голявкину. С. 6		Выразительно, осознанно читать, отгадывать загадки	
7.	С прогулки. И. Шевчук. С. 8		Отвечать на вопросы учителя полным ответом, уметь аргументировать своё мнение	
8.	Неудачная находка. По М. Быковой. С. 9		Выразительно читать потешку по ролям, отвечать на вопросы	
9.	Детство. И. Суриков. С. 11		Выразительно читать потешку, отвечать на вопросы, подбирать к потешке подходящее название	
10.	Смешинка. О. Григорьев. С.12		Выразительно, напевно, плавно, медленно читать колыбельную, отвечать на вопросы,	
11.	Что за зверь? По Е. Чарушину. с. 12		Выразительно, осознанно читать песенку, ориентироваться по тексту, находить правильные ответы	
12.	Не стучать – все спят! По Э. Шиму. С. 14		Выразительно, осознанно читать песенку, ориентироваться по тексту, отвечать на вопросы	
13.	Зайка. В. Степанов. С. 16		Выразительно, осознанно читать стихотворение, составлять рассказ по картинке	
14.	Еловая каша. По Н. Сладкову. С. 17		Выразительно, осознанно читать сказку, отвечать на вопросы, рассказывать сказку по плану	

15.	Снежок. Зю Александрова. С. 18		Выразительно, осознанно читать стихотворение, выразить свое мнение		
16.	Коллективная печта. По С. Баруздину. С. 19		Выразительно, осознанно читать, отвечать на вопросы полным ответом		
17.	Доскажи словечко. С. 20		Выразительно, осознанно читать, отвечать на вопросы, делить текст на части по плану		
18.	Снегирь и синичка. По А. Ягафаровой. С. 24		Отвечать на вопросы учителя полным ответом, уметь аргументировать своё мнение		
19.	Птица-синица. По В. Хомченко. С.27		Выразительно, громко, весело читать потешку, отвечать на вопросы		
20.	Дельный совет. Г. Ладонщиков. С. 29		Выразительно, осознанно читать, отвечать на вопросы полным ответом		
21.	Смешинка. Положили на подушки. Г. Лагздынь. С. 29		Выразительно, осознанно читать, отвечать на вопросы полным ответом, называть признаки весны		
22.	Косточка. По Л. Толстому. С. 30		Выразительно, осознанно читать стихотворение, объяснять выражение «ветка каждая щебечет», рисовать березу весной		
23.	Праздничный стол. По С. Георгиеву. С. 32		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы полным ответом, пересказывать текст по плану		
24.	За игрой. В. Берестов. С.34		Выразительно, осознанно читать песенку, ориентироваться по тексту, отвечать на вопросы		
25.	Бревно. С. Баруздин. С. 34		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы полным ответом, называть признаки весны		
26.	Как Артемка котенка спас. А.Седугин. С.36		Выразительно, осознанно читать стихотворение, отвечать на вопросы, подбирать название к картинке		
27.	Подвиг. С.38		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы полным ответом, дополнять план, передавать по нему содержание рассказа		
28.	Смешинка. Девочка-копуша. И. Демьянов. С.39		Выразительно читать стихотворение, отвечать на вопросы, подбирать название к картинке, определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;		
29.	Лесные доктора. По В. Бирюкову.		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать		

	С. 40		на вопросы полным ответом, воспитывать уважительное отношение к маме		
30.	«Зима недаром злится...» Ф. Тютчев. С. 44		Выразительно, осознанно читать стихотворение, отвечать на вопросы, воспитывать любовь и уважение к бабушке		
31.	Весенняя песня. По В.Бирюкову. С. 46		Выразительно, осознанно читать стихотворение, отвечать на вопросы, объяснять выражение «всё небо расколосось»		
32.	Веснянка. С. 48		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы полным ответом		
33.	Сосулька. По Э. Шиму. С. 49		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы полным ответом		
34.	Выгляни, Солнышко... С. 50		Выразительно, осознанно читать стихотворение, отвечать на вопросы		
35.	Мамин портрет. С. Вербова. С. 51		Отвечать на вопросы учителя полным ответом, уметь выражать своё мнение		
36.	Разноцветный подарок. П. Синявский. С. 52		Выразительно, осознанно читать стихотворение, отвечать на вопросы, объяснять своё мнение		
37.	Тихо-тихо. А. Седугин. С.53		Выразительно, осознанно читать текст по ролям, отвечать на вопросы полным ответом		
38.	Лицом к весне. Р. Сеф. С.54		Выразительно, осознанно читать стихотворение, отвечать на вопросы, обращаться к одноклассникам и друзьям по именам		
39.	Ледоход. С. Вербова. С. 56		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы полным ответом		
40.	Сон медвежонка. По Р. Фархади. С. 56		Выразительно, осознанно читать стихотворение, отвечать на вопросы, объяснять своё мнение		
41.	Медведь проснулся. Г. Ладонщиков. С. 58		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы полным ответом		
42.	Смешинка. З. Хасанова, С.Шамсутдинова. С.59		Выразительно, осознанно читать стихотворение, отвечать на вопросы, рассматривать картинку, подбирать к ней строки из стихотворения		

**IV четверть**

1.	Заяц на дереве. По В. Бианки. С. 59		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы полным ответом	<p>1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину.</p> <p>2. Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.</p> <p>3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p> <p>4. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p>	
2.	Наши гости. С. Погореловский. С. 62		Выразительно, осознанно читать стихотворение, отвечать на вопросы		
3.	Скворушка. По Г. Скребицкому. С. 63		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы полным ответом		
4.	Весенняя гостья. И. Белоусов. С. 65		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы полным ответом		
5.	Пчелки на разведках. По К. Ушинскому. С. 66		Отвечать на вопросы учителя полным ответом, уметь выражать своё мнение		
6.	Тюльпаны. По А. Баркову. С. 67		Приобщать к чтению художественной литературы, внимательно читать текст		
7.	Доскажи словечко. Е. Савельева. С.69		Выразительно, осознанно читать закличку, отвечать на вопросы		
8.	Перепутаница. Р. Фархади. С. 72		Выразительно, осознанно читать стихотворение, отвечать на вопросы		
9.	Эхо. По Г. Остеру. С. 74		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы полным ответом		
10.	Кто кем становится. А. Шибаяв. С.76		Выразительно, весело читать стихотворение, отвечать на вопросы		
11.	Волшебный барабан. А. Усачев. С.77		Выразительно, осознанно читать стихотворение, отвечать на вопросы, находить ответ в тексте		
12.	Шишки. М. Пляцковский. С. 78		Выразительно, осознанно читать закличку, отвечать на вопросы		
13.	Портрет. По Ю. Степанову. С. 80		Выразительно, осознанно читать закличку, отвечать на вопросы, рисовать радугу		
14.	Булочная песенка. М. Бородицкая. С.81		Приобщать к чтению художественной литературы, внимательно читать текст		
15.	Скворец на чужбине. Г. Ладонщиков. С.84		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы полным ответом, находить ответ в тексте		
16.	Наше Отечество. По К. Ушинскому. С. 85		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы, находить ответ в тексте		

17.	Флаг России. По Т.Кудрявцевой. С.86		Выразительно читать потешку по ролям, отвечать на вопросы, находить ответ в тексте		
18.	Главный город страны. М. Ильин. С.88		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы, находить ответ в тексте		
19.	Песня. В.Степанов. С.90		Приобщать к чтению художественной литературы, внимательно читать текст		
20.	День победы. А. Усачев. С. 91		Выразительно читать стихотворение, отвечать на вопросы, объяснять выражение «сидит не дыша»		
21.	Страшный клад. По С. Баруздину. С.92		Выразительно читать стихотворение, отвечать на вопросы, находя ответ в тексте		
22.	Тульские пряники. По С. Алексееву. С. 93		Выразительно, осознанно читать загадку, отгадывать загадки		
23.	Что такое лето? А .Усачев. С. 96		Выразительно, эмоционально читать стихотворение, отвечать на вопросы, находя ответ в тексте		
24.	Что сказала бы мама? По Л.Воронковой. С.97		Отвечать на вопросы учителя полным ответом, уметь выражать своё мнение		
25.	Земляника. М. Дружинина. С.100		Приобщать к чтению художественной литературы, внимательно читать текст		
26.	Смешинка. Куда исчез гриб? По В. Хомченко. С.101		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы		
27.	Ёж-спаситель. По В.Бианки. С.103		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы		
28.	Жарко. Р. Фархади. С. 105		Выразительно, осознанно читать текст, отвечать на вопросы		
29.	Верное время. По Э. Шиму. С.106		Отвечать на вопросы учителя полным ответом, уметь выражать своё мнение		
30.	Смешинка. Почему лето короткое? По В. Орлову. С.108		Приобщать к чтению художественной литературы, внимательно читать текст		
31.	Доскажи словечко. Е. Савельева. С.109		Отвечать на вопросы учителя полным ответом, уметь выражать своё мнение		
32.	Проверь себя! С.110.		Отвечать на вопросы учителя полным ответом, уметь выражать своё мнение		

## III.2. Список литературных источников

Основная литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства образования науки № 1599 от 19.12.2014 года.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства просвещения № 1026 от 24.11.2022 года
3. Ильина С. Ю., Богданова А. А. Чтение. 3класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. /. – М.: Просвещение, 2018.

Дополнительная литература:

1. Аксенова, А. К. Обучение грамоте: Методические рекомендации по обучению чтению и письму учащихся 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / А. К. Аксёнова, С. В. Комарова, М. И. Шишкова. – М.: Просвещение, 2009. – 56 с.
2. Глаголева, Е.А. Преодоление трудностей при обучении младших школьников чтению и письму // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. - 2008. - №4.
3. Лалаева, Р.И. Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников / Р.И. Лалаева. - М.: ИНИОН, 2008.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Республики Мордовия «Саранская общеобразовательная школа  
для детей с ограниченными возможностями здоровья»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор школы

\_\_\_\_\_ Ашутова Л.А.

«02» сентября 2024 г.

**Рабочая программа**  
**учителя начальных классов Волковой Т.В.**  
**по учебному предмету «Математика. 3 класс»**  
**2024-2025 учебный год**

Саранск 2024 г



# Содержание

## Введение

### I. Целевой раздел

I. Пояснительная записка

### II. Содержательный раздел

II.1. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

II.2. Базовые учебные действия

II.3. Содержание учебного предмета

### III. Организационный раздел

III.1 Календарно-тематическое планирование

III.2 Список литературных источников

## I. Целевой раздел

### I. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой в предметной области «Математика» для 3 класса на основании:

1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства образования науки № 1599 от 19.12.2014 года.

2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства просвещения № 1026 от 24.11.2022 года

Программа ориентирована на учебник математики для 3 класса (Учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / Т. В. Алышева - М.: Просвещение, 2018.)

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Основной **целью** обучения математике является расширение у учащихся с нарушением интеллекта жизненного опыта, наблюдений о количественной стороне окружающего мира; использование математических знаний в повседневной жизни при решении конкретных практических задач.

Исходя из основной цели **задачами** обучения математике являются:

**Образовательные:** дать учащимся доступные количественные, пространственные, временные, геометрические представления, обеспечение числовой грамотности учащихся, формирование умений производить основные арифметические действия.

**Коррекционно-развивающие:** использовать процесс обучения математике для повышения уровня общего развития учащихся, коррекции недостатков их познавательной деятельности, развитие речи обучающихся.

**Воспитательные:** воспитывать в учащихся целенаправленность, терпеливость, работоспособность, трудолюбие, самостоятельность, навыки самоконтроля, развивать точность и глазомер, умение планировать свою работу и доводить начатое до конца.

Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит учащихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовым навыкам.

Процесс обучения математике неразрывно связан с решением специфической задачи общеобразовательных школ для детей с интеллектуальной недостаточностью – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формирования умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Программа носит практическую направленность, тесно связана другими учебными предметами, жизнью, готовит учащихся к овладению трудовыми знаниями и навыками, учит использовать математические знания в нестандартных ситуациях.

Основной формой организации обучения математике является урок. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Успех обучения математике во многом зависит от тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей каждого ребенка класса (познавательных и личностных): какими знаниями по математике владеет учащийся, какие трудности он испытывает в овладении математическими знаниями, графическими и чертежными навыками, какие пробелы в его знаниях и каковы их причины, какими потенциальными

возможностями он обладает, на какие сильные стороны можно опереться в развитии его математических способностей.

Тематическое планирование уроков математики рассчитано на **5 учебных часов в неделю**, что составляет **170 учебных часов в год** (34 учебные недели).

## II. Содержательный раздел

### II.1. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

На уроках математики как учебном предмете у учащихся формируются следующие *личностные результаты*:

- Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
- Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.
- Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно – пространственной организации.
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Предметные результаты* освоения математики в 3 классе следующие:

Минимальный уровень:

знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;

знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определение времени по часам (одним способом);

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

решение составных арифметических задач в два действия (с помощью педагогического работника);

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

#### Достаточный уровень:

знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;

счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;

знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различие двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах;

решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

## II.2. Базовые учебные действия

У школьников на уроках математики формируются базовые учебные действия. Базовые учебные действия включают личностные, коммуникативные, регулятивные, познавательные учебные действия.

<b>Группы базовых учебных действий</b>	<b>Перечень учебных действий</b>
Личностные учебные действия	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями. Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей. Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.
Коммуникативные учебные действия	Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс). Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителями. Обращается за помощью и принимает помощь. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.
Регулятивные учебные действия	Ориентация в пространстве класса (зала, учебного помещения)
Познавательные учебные действия	Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. Устанавливать видовые отношения предметов. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями. Выполнять арифметические действия. Наблюдать; работать с информацией (понимать изображение. Текст, устное высказывание,



	элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях).
--	--

### II.3. Содержание учебного предмета

Нумерация чисел в пределах 100. Получение ряда круглых десятков, сложение и вычитание круглых десятков. Получение полных двузначных чисел из десятков и единиц. Разложение полных двузначных чисел на десятки и единицы. Числовой ряд 1—100, присчитывание, отсчитывание по 1, по 2, равными группами по 5, по 4. Сравнение в числовом ряду рядом стоящих чисел, сравнение чисел по количеству разрядов, по количеству десятков и единиц. Понятие разряда. Разрядная таблица. Увеличение и уменьшение чисел на несколько десятков, единиц. Числа четные и нечетные.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд ( $60 + 7$ ;  $60 + 17$ ;  $61 + 7$ ;  $61 + 27$ ;  $61 + 9$ ;  $61 + 29$ ;  $92 + 8$ ;  $61 + 39$  и соответствующие случаи вычитания).

Нуль в качестве компонента сложения и вычитания.

Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых, замена его арифметическим действием умножения. Знак умножения ( $\times$ ). Запись и чтение действия умножения. Название компонентов и результата умножения в речи учителя.

Таблица умножения числа 2.

Деление на равные части. Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5 равных частей (поровну), запись деления предметных совокупностей на равные части арифметическим действием деления. Знак деления ( $:$ ). Чтение действия деления. Таблица деления на 2. Название компонентов и результата деления в речи учителя.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6 и деления на 3, 4, 5, 6 равных частей в пределах 20. Взаимосвязь таблиц умножения и деления.

Соотношение: 1 р. = 100 к.

Скобки. Действия I и II ступени.

Единица (мера) длины — метр. Обозначение: 1 м. Соотношения: 1 м = 10 дм, 1 м = 100 см.

Числа, получаемые при счете и при измерении одной, двумя мерами (рубли с копейками, метры с сантиметрами).

Единицы (меры) времени — минута, месяц, год. Обозначение: 1 мин, 1 мес, 1 год. Соотношения: 1 ч = 60 мин, 1 сут. = 24 ч, 1 мес. = 30 или 31 сут., 1 год = 12 мес. Порядок месяцев. Календарь. Определение времени по часам с точностью до 5 мин (10 ч 25 мин и без 15 мин 11 ч).

Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию).

Вычисление стоимости на основе зависимости между ценой, количеством и стоимостью.

Составные арифметические задачи в два действия: сложения, вычитания, умножения, деления.

Построение отрезка такой же длины, больше (меньше) данного. Пересечение линий. Точка пересечения.

Окружность, круг. Циркуль. Центр, радиус. Построение окружности с помощью циркуля.

Четырехугольник. Прямоугольник и квадрат.

Многоугольник. Вершины, углы, стороны.





### III. Организационный раздел

#### III.1. Календарно – тематическое планирование по математике 3 класс (170 ч. в год; 5 ч. в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Предметные результаты	Личностные результаты	Дата
<b>I четверть</b>					
1.	Повторение. Нумерация. Второй десяток.		Знать нумерацию чисел, уметь считать и сравнивать числа в пределах 20	1. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». 2. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей. 3. Выполнять правила безопасного поведения в школе. 4. Адекватно воспринимать оценку учителя.	
2.	Линии.		Умение различать линии, вычерчивать их.		
3.	Числа, полученные при измерении величин.		Уметь выделять величины.		
4.	Пересечение линий.		Умение различать линии, вычерчивать их.		
5.	Сложение и вычитание без перехода через десяток.		Складывать и вычитать без перехода через десяток, решать примеры и задачи		
6.	Точка пересечения линий.		Умение различать линии, вычерчивать их.		
7.	<b>Контрольная работа № 1. Работа над ошибками.</b>		Применять полученные знания при решении примеров и задач.		
8.	Сложение с переходом через десяток.		Складывать и вычитать с переходом через разряд в пределах 20.		
9.	Углы.		Умение находить вершину и стороны угла, различать виды углов.		
10.	Вычитание с переходом через десяток.		Вычитать число с переходом через разряд в пределах 20		
11.	Четырехугольники.		Умение вычерчивать четырехугольники по точкам с помощью чертежного угольника.		

12.	Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи).		Вычитать и прибавлять числа с переходом через разряд в пределах 20		
13.	Скобки. Порядок действий в примерах со скобками.		Умение решать в правильной последовательности действия в примерах.		
14.	Меры времени – год, месяц.		Выделять меры времени.		
15.	Треугольники.		Умение пользоваться чертежным угольником.		
16.	<b>Контрольная работа № 2. Работа над ошибками.</b>		Применять полученные знания при решении примеров и задач.		

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Личностные результаты</i>	<i>Дата</i>
<b>II четверть</b>					
1.	Умножение и деление чисел.		Знать знаки: умножение и деление	1. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении. 2. Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия 3. Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно – пространственной организации	
2.	Умножение числа 2.		Знать таблицу умножения числа 2		
3.	Деление на равные части.		Уметь делить на равные части		
4.	Деление на 2.		Знать и пользоваться таблицей деления на 2		

5.	Многоугольники.		Умение вычерчивать многоугольники по точкам с помощью чертежного угольника.	безопасного поведения в школе. 4. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	
6.	<b>Контрольная работа № 3. Работа над ошибками.</b>		Применять полученные знания при решении примеров и задач.		
7.	Умножение числа 3.		Знать и пользоваться таблицей умножения числа 3		
8.	Деление на 3.		Знать таблицу деления на 3		
9.	Умножение числа 4.		Знать и пользоваться таблицей умножения числа 4		
10.	Деление на 4.		Знать и пользоваться таблицей деления на 4		
11.	Умножение чисел 5 и 6.		Знать и пользоваться таблицей умножения чисел 5, 6		
12.	Деление на 5 и на 6.		Знать и пользоваться таблицей деления на 5, 6		
13.	Последовательность месяцев в году.		Знать последовательность месяцев в году.		
14.	<b>Контрольная работа № 4. Работа над ошибками.</b>		Применять полученные знания при решении примеров и задач.		

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Предметные результаты	Личностные результаты	Дата
<b>III четверть</b>					
1.	Умножение и деление чисел (все случаи).		Уметь решать задачи на умножение и деление. Уметь делить на равные части, по содержанию.	1. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». 2. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей. 3. Выполнять правила безопасного поведения в школе. 4. Адекватно воспринимать оценку учителя.	
2.	Шар, круг, окружность.		Уметь различать шар, круг, окружность.		
3.	Круглые десятки.		Уметь решать примеры с круглыми десятками на сложение и вычитание		
4.	Меры стоимости.		Уметь выделять меры стоимости.		
5.	Числа 21-100.		Уметь называть числа в пределах 100.		
6.	<b>Контрольная работа № 5. Работа над ошибками.</b>		Применять полученные знания при решении примеров и задач.		
7.	Мера длины – метр.		Решать примеры с числами, полученными при измерении, знать и пользоваться соотношением $1\text{м}=100\text{см}$		
8.	Меры времени. Календарь.		Знать и уметь определять меры времени.		
9.	Сложение и вычитание круглых десятков.		Уметь решать примеры с круглыми десятками на сложение и вычитание		



10.	Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел.		Уметь решать примеры на сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел.		
12.	Центр, радиус окружности и круга.		Знать и различать окружность и круг, уметь чертить окружность		
13.	Сложение и вычитание двузначных чисел.		Уметь решать примеры на сложение и вычитание двузначных чисел.		
14.	<b>Контрольная работа № 6. Работа над ошибками.</b>		Применять полученные знания при решении примеров и задач.		

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Предметные результаты	Личностные результаты	Дата
<b>IV четверть</b>					
1.	Числа, полученные при измерении двумя мерами.		Уметь правильно называть, записывать числа, получаемые при счете и измерении одной, двумя мерами.	1. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».  2. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей.  3. Выполнять правила безопасного поведения в школе.	
2.	Получение в сумме круглых десятков и 100.		Решать примеры на сложение.		
3.	Вычитание чисел из круглых десятков и 100.		Уметь выполнять вычитание чисел из круглых десятков и 100.		
4.	Меры времени – сутки, минута.		Знать и уметь определять меры времени.		
5.	<b>Контрольная работа № 7. Работа над ошибками.</b>		Применять полученные знания при решении примеров и задач.		

6.	Деление по содержанию.		Выполнять деление по содержанию.	4. Адекватно воспринимать оценку учителя.	
7.	Порядок действий в примерах.		Правильно определять порядок действий в примерах.		
8.	Повторение. Числовой ряд от 1 до 100.		Повторение изученного.		
9.	Повторение. Десятки и единицы.		Знать, называть и различать десятки, единицы		
10.	Повторение. Порядок действий в примерах со скобками и без скобок.		Знать порядок действий в примерах со скобками, решать примеры и задачи		
11.	Повторение. Меры длины.		Знать и называть меры длины, решать примеры и задачи		
12.	Повторение. Меры стоимости.		Знать и называть меры стоимости, решать примеры и задачи		
13.	Повторение. Меры времени.		Знать и называть меры времени, решать примеры и задачи		
14.	Повторение. Решение примеров и задач.		Уметь решать примеры и задачи на изученные темы		
15.	<b>Контрольная работа № 8. Работа над ошибками.</b>		Применять полученные знания при решении примеров и задач.		

## III.2 Список литературных источников

Основная литература:

1. Основная литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства образования науки № 1599 от 19.12.2014 года.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства просвещения № 1026 от 24.11.2022 года

3. Алышева, Т. В. Математика. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / Т. В. Алышева - М.: Просвещение, 2018.

Дополнительная литература:

1. Татьяна Алышева: Математика. 3 класс. Рабочая тетрадь. В 2-х частях. Адаптированные программы. ФГОС ОВЗ- Просвещение, 2023

2. Гончарова, С.Н. Развитие мышления на уроках в начальных классах. - М.: АСТ Астрель, 2004.

3. Перова М.Н. Методика преподавания математики в специальной (коррекционной) школе VIII вида. – М., 2007.

4. Фалькович, Т.А. Формирование математических представлений.- М.: Вако, 2005.-208с.

5. Федосеева, П.Г. Игровая деятельность на занятиях по математике (подготовительная группа) -Волгоград: Корифей,2009.-96с.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Республики Мордовия «Саранская общеобразовательная школа  
для детей с ограниченными возможностями здоровья»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор школы

\_\_\_\_\_ Ашутова Л.А.

«02» сентября 2024 г.

**Рабочая программа**  
**учителя начальных классов Волковой Т.В.**  
**по учебному предмету «Мир природы и человека. 3 класс»**  
**2024-2025 учебный год**

Саранск 2024

# Содержание

## **Введение**

### **I. Целевой раздел**

I. Пояснительная записка

### **II. Содержательный раздел**

II.1. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

II.2. Базовые учебные действия

II.3. Содержание учебного предмета

### **III. Организационный раздел**

III.1. Календарно-тематическое планирование

III.2. Список литературных источников

## **I. Целевой раздел**

### **I.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой в предметной области «Естествознание» для 3 класса на основании:

1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства образования науки № 1599 от 19.12.2014 года.

2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства просвещения № 1026 от 24.11.2022 года

Программа ориентирована на учебник «Окружающий мир» (учебник для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений) / С. В. Кудрина. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2017. – 111 с.)

**Основная цель предмета** заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Изучение предмета способствует решению следующих **задач**:

1. Расширение и обогащение представлений о непосредственно окружающем мире.

2. Формирование элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам.

3. Развитие и коррекция связной устной речи, активизация и обогащение словаря.

4. Развитие и коррекция познавательной деятельности.

5. Воспитание любви, бережного, заботливого отношения к природе.

6. Привитие навыков, способствующих сохранению и укреплению здоровья человека.

7. Способствовать освоению элементарных социальных навыков и формированию духовно – нравственных ценностей.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Тематическое планирование предмета «Мир природы» рассчитано на **1 учебный час в неделю**, что составляет **34 учебных часа в год** (34 учебные недели).

## II. Содержательный раздел

### II.1. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

*К личностным результатам освоения учебной программы относятся:*

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Предметные результаты освоения учебного предмета*

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный.*

*Минимальный уровень:*

- представления о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;



- отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия); называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;

- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;

- кормление зимующих птиц;

- адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях;

- адекватное поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

- составление повествовательного или описательного рассказа из 3 - 5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

Достаточный уровень:

- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

- знание отличительных существенных признаков групп объектов;

- умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

- знание правил гигиены органов чувств;

- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;

- ответы на вопросы по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм.

- выполнение доступных природоохранных действий;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

## II.2. Базовые учебные действия

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению и составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

<b>Группы базовых учебных действий</b>	<b>Перечень учебных действий</b>
Личностные учебные действия	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей.
Коммуникативные учебные действия	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс) Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителями. Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.
Регулятивные учебные действия	Передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения. Ориентация в пространстве класса (зала, учебного помещения).

Познавательные учебные действия	Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. Устанавливать видовые отношения предметов.
------------------------------------	--

### II.3. Содержание учебного предмета

Обогащение и уточнение словаря. Называние предметов и явлений, характеристика их по основным свойствам. Сравнение с другими предметами и явлениями. Классификация предметов. Участие в беседе. Правильные, полные и отчетливые ответы на вопросы, умение задавать вопросы, дополнять высказывания товарищей.

Описание под руководством учителя предметов и явлений природы после наблюдения за ними и беседы. Составление под руководством учителя небольших рассказов об изучаемых растениях и животных, о явлениях природы, сезонных изменениях в природе.

Использование в речи вновь усвоенных слов, выражение пространственных и временных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий.

#### Примерная тематика

Сезонные изменения в природе. Погода (ясно, пасмурно, сильный дождь, небольшой дождь, снег). Признаки лета: солнечные, жаркие дни, теплые дожди, зеленые листья, цветение трав, сбор ягод, грибов. Признаки осени: пасмурные дни, холодные дожди, туманы, изменение окраски листьев на деревьях и кустарниках, листопад, увядание трав, наступление холодов, отлет птиц. Признаки зимы: короткие дни, длинные ночи, морозы, иней, снегопады, метели, оттепели. Признаки весны: удлинение дня, увеличение количества солнечных дней, потепление, таяние снега и льда, ледоход, первые весенние цветы, набухание почек на деревьях, появление листьев, прилет птиц, первая гроза. Детские игры в разные времена года.

Сезонная работа на огороде, в саду. Участие детей в работах в саду и на огороде.

Улица, на которой расположена школа. Дома, тротуары, мостовая, скверы. Обозначение названий улиц и номеров домов. Школьный и домашний адрес.

Транспорт. Трамвай, автобус, троллейбус. Правила дорожного движения: переход улицы на зеленый свет светофора, в местах, где есть указатель «переход».

Посуда. Чашка, стакан, кружка, тарелка, блюдце, миска. Различение. Уход за посудой (мытьё, хранение).

Мебель. Стол, стул, диван, кровать, кресло, шкаф. Назначение. Уход за мебелью (протираание сухой и влажной тряпкой, чистка пылесосом, выбивание, уборка кровати).

Одежда. Шапка, шляпа, берет, шкаф, варежки, перчатки, чулки, носки, гольфы. Назначение различных видов одежды. Уход за одеждой (чистка щеткой, стирка, сушка, складывание и хранение).

Обувь. Обувь зимняя, летняя, осенне-весенняя. Уход за обувью (мытьё, просушивание, чистка щеткой, использование кремов для обуви).

Овощи. Картофель, капуста, свекла, горох или бобы. Внешний вид клубня картофеля, кочана капусты, корня свеклы. Вкус. Употребление этих овощей в пищу. Хранение их зимой. Проращивание семян гороха или бобов.

Арбуз, дыня или другие бахчевые культуры. Различение по цвету, величине, форме, вкусу, запаху. Сбор семян арбуза и дыни для подкормки птиц зимой.

Ягоды. Рябина, калина, клюква, брусника или другие местные ягоды. Сравнение по окраске, форме, вкусу.

Деревья. Дуб, тополь или другие. Узнавание и называние. Части дерева: корень, ствол, ветви, листья. Семена дуба, тополя.

Растения на клумбах. Астры, бархатцы, ноготки или другие. Узнавание и называние. Различение частей растений: корень, стебель, листья, цветки.

Комнатные растения. Традесканция, герань или другие. Различение. Уход за комнатными растениями (мытьё цветочных горшков, поддонов, правильная расстановка растений в классе).

Раннецветущие растения. Гусиный лук, ветреница, подснежник, тюльпан или другие. Наблюдения за появлением первых цветов.

Растение. Обобщение. Деревья, кустарники, травы, цветы. Узнавание, различение.

Домашние животные. Коза, овца. Основные части тела, питание. Польза, приносимая людям.

Дикие животные. Еж, медведь, рысь. Внешний вид, пища, повадки. Как зимуют.

Птицы. Снегирь, синица, грач, скворец. Величина птиц. Части тела птиц. Чем покрыто тело. Различение этих птиц. Польза, приносимая людям. Подкормка птиц зимой. Подготовка к встрече птиц весной.

Птицы перелетные и зимующие, на примере наблюдения за птицами данной местности.

Домашние птицы. Курица, утка. Основные части тела, питание. Уход за курами и утками.

Насекомые. Муравей, муха, божья коровка, стрекоза. Название. Внешний вид. Где живут.

Животные. Обобщение. Звери, птицы, рыбы, насекомые. Различение по внешнему виду.

Охрана здоровья. Лицо, части лица: лоб, щеки, подбородок, глаза, веки, брови, ресницы (назначение — защита глаз). Глазами мы видим. Как сохранить хорошее зрение. Уши. Ушами мы слышим. Как беречь уши. Нос. Носом мы дышим и различаем запахи. Значение чистоты носа. Как пользоваться носовым платком. Рот. Губы, зубы, язык. Назначение зубов, уход за зубами.

Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения (далее - ПДД): сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения обучающегося на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсии на природу для проведения этих наблюдений. Ведение календаря природы и труда по месяцам.

Экскурсии по улице, на которой расположена школа, к цветочной клумбе, в парк или лес для ознакомления с изучаемыми растениями и для наблюдений за поведением птиц и насекомых.

### III. Организационный раздел

#### III.1. Календарно-тематическое планирование

<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Личностные результаты</i>	<i>Дата</i>
<b>I четверть</b>					
1.	Школа. Рабочие и выходные дни. День школьника.		Знать дни недели, различать рабочие и выходные дни. Соблюдать режим дня.	1 Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия. 2. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. 3. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности. 4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	
2.	Мы идем в школу. Одежда.		Знать дорогу в школу, соблюдать правила безопасного дорожного движения. Знать, называть и различать виды одежды		
3.	Уход за одеждой. Уход за обувью.		Знать назначение одежды и обуви, способы ухода за ними		
4.	Сентябрь. Лиственные деревья. Кустарники.		Узнавать и называть лиственные деревья, части дерева: корень, ствол, ветви, листья		
5.	Овощи: картофель, капуста, свёкла, горох.		Знать, называть и различать овощи, описывать внешний вид, употребление в пищу, хранение зимой		
6.	Фрукты. Ягоды.		Знать, называть и различать фрукты и ягоды. Сравнить по окраске, форме, вкусу		
7.	Грибы.		Знать, называть и различать грибы. Сравнить по окраске, форме, вкусу		
8.	Октябрь.		Наблюдать, называть, изменения в природе, признаки времен года, знать название осенних месяцев		



<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Личностные результаты</i>	<i>Дата</i>
<b>II четверть</b>					
1.	Населенный пункт, в котором ты живешь.		Знать название города, в котором живешь. Уметь назвать домашний адрес.	<p>1 Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.</p> <p>2. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>3. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.</p> <p>4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>	
2.	Городской транспорт.		Знать, называть и различать виды транспорта		
3.	Охрана здоровья и безопасное поведение.		Знать правила поведения при различных ситуациях.		
4.	Ноябрь.		Наблюдать, называть, изменения в природе, признаки времен года, знать название осенних месяцев		
5.	Семья. День матери.		Называть всех членов семьи. Подготовить поздравление для мам ко дню матери.		
6.	Квартира. Мебель. Посуда.		Знать, называть и различать виды мебели и посуды, правила хранения и ухода за посудой		
7.	Пользование водой, электричеством и газом.		Соблюдать правила безопасного использования воды, электричества и газа.		
8.	Декабрь.		Знать название зимних месяцев.		

<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Личностные результаты</i>	<i>Дата</i>
<b>III четверть</b>					
1.	Рожество. Январь.		Наблюдать, называть, изменения в природе, признаки времен года.	1 Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия. 2. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. 3. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности. 4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	
2.	Лошадь. Овца.		Знать, называть и различать домашних животных, внешний вид.		
3.	Медведь. Рысь.		Знать, называть и различать диких животных, внешний вид, питание		
4.	Голубь. Грач.		Знать, называть и различать зимующих птиц, грача и голубя		
5.	Утка. Гусь.		Знать, называть и различать домашних птиц (утка, гусь), внешний вид, части тела, питание, уход		
6.	Рыбы. Щука.		Знать, называть и различать рыб.		
7.	Дикие и домашние животные.		Знать, называть и различать домашних и диких животных		
8.	Февраль. Масленица.		Наблюдать, называть, изменения в природе, признаки времен года.		
9.	Март.		Наблюдать, называть изменения в природе, признаки марта.		
10.	Традесканция. Фиалка.		Знать, называть и различать комнатные растения: фиалка, традесканция, способы ухода за цветами		
11.	Тело человека. Органы чувств человека.		Знать, называть органы чувств человека		
12.	Уход и охрана здоровья органов чувств.		Знать, называть способы охраны здоровья органов чувств		

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Личностные результаты</i>	<i>Дата</i>
<b>IV четверть</b>					
1.	Насекомые. Муравей. Божья коровка. Муха. Комар.		Знать, называть и различать насекомых, внешний вид, части тела	<p>1 Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.</p> <p>2. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>3. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.</p> <p>4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>	
2.	День космонавтики.		Знать дату и историю праздника		
3.	Охрана здоровья и безопасное поведение. День пожарной охраны.		Знать правила поведения при различных ситуациях.		
4.	Апрель.	4.	Наблюдать, называть, изменения в природе, признаки весны, знать название и последовательность весенних месяцев		
5.	1 мая – Праздник весны и труда.	5.	Знать дату и историю праздника		
6.	9 мая. Поздравление с праздником.		Знать дату и историю праздника		
7.	Май. Гроза.		Наблюдать, называть, изменения в природе, признаки весны, знать название и последовательность весенних месяцев		

## Список литературных источников

### Основная литература

1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства образования науки № 1599 от 19.12.2014 года.
2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства просвещения № 1026 от 24.11.2022 года
3. Кудрина, С.В. Окружающий мир. Учебник для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений / С. В. Кудрина. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2017. – 111 с.

### Дополнительная литература

1. Каткова Е.Г. Занимательные задачи и проверочные вопросы по естествознанию. – М.: Интеллект – Центр, 2005.
2. Гаврикова М. Ю. Коррекционно-развивающие занятия. Развитие речи (1-4 класс). учебно-методическое пособие/2-ое издание, доп., - М.: Глобус, 2007.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Республики Мордовия «Саранская общеобразовательная школа  
для детей с ограниченными возможностями здоровья»

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор школы

\_\_\_\_\_ Аштуова Л.А.

«02» сентября 2024 г.

**Рабочая программа**  
**учителя начальных классов**  
**Волковой Т.В.**  
**по учебному предмету**  
**«Изобразительное искусство. 3 класс»**  
**2024-2025 учебный год**

Саранск 2024

## **Содержание**

### **Введение**

#### **I. Целевой раздел**

I. Пояснительная записка

#### **II. Содержательный раздел**

II.1. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

II.2. Базовые учебные действия

II.3. Содержание учебного предмета

#### **III. Организационный раздел**

III.1 Календарно-тематическое планирование

III.2 Список литературных источников

## Введение

### I. Целевой раздел

#### I. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой в предметной области «Искусство» для 3 класса на основании:

1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства образования науки № 1599 от 19.12.2014 года.

2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства просвещения № 1026 от 24.11.2022 года

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» разработана с учетом особенностей психофизического развития индивидуальных возможностей обучающихся с ОВЗ.

**Целью** данной программы является осуществление комплексного подхода к развитию личности младших школьников, имеющих интеллектуальные нарушения, путем коррекции и развития сенсомоторной сферы, высших психических функций, обогащения чувственного опыта в процессе занятий изобразительной деятельностью.

#### **Задачи изучения предмета:**

**Образовательные:** формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации); обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.

**Коррекционные:** развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также

адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

**Воспитательные:** воспитание интереса к изобразительному искусству; раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека; воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

— коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитию аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

— коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

— развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Содержание программы отражено в пяти разделах: "Подготовительный период обучения", "Обучение композиционной деятельности", "Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию"; "Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи", "Обучение восприятию произведений искусства".



Изучение учебного предмета рассчитано на **1 учебный час в неделю**, что составляет **34 учебных часов в год** (34 учебные недели).

## II. Содержательный раздел

### II.1. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

*Личностные результаты освоения учебного предмета:*

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального поведения;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Предметные результаты освоения учебного предмета:*

*Минимальный уровень:*

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "пятно", "цвет";

- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь";
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника;
- рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы;
- осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

*Достаточный уровень:*

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж);

- знание названий некоторых народных и национальных промыслов ("Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь");
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "контур", "пятно", "цвет", объем;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и обучающихся (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

## II.2. Базовые учебные действия

### *Личностные учебные действия:*

-Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.

-Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

-Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### *Коммуникативные учебные действия:*

-Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс).

-Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителями.

-Обращаться за помощью и принимать помощь.

-Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.

### *Регулятивные учебные действия:*

-Входить и выходить из учебного помещения со звонком.

-Ориентация в пространстве класса.

-Пользоваться учебной мебелью.

-Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руки, вставать и выходить из-за парты и т.д.).

-Организовывать рабочее место.

-Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

### *Познавательные учебные действия:*

-Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.

-Устанавливать видовые отношения предметов.

-Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.

-Наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

### **II.3. Содержание учебного предмета**

Содержание программы отражено в пяти разделах:

*"Подготовительный период обучения"*

*"Обучение композиционной деятельности"*

*"Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию"*

*"Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи"*

*"Обучение восприятию произведений искусства"*

Программой предусматриваются следующие виды работы:

рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему, декоративное рисование;

лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению, лепка на тему, лепка декоративной композиции;

выполнение плоскостной и полувъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности ("подвижная аппликация") и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению, выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

***Подготовительный период обучения***

*Введение.* Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

*Приемы лепки:*

отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;

размазывание по картону;

скатывание, раскатывание, сплющивание;

примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с "подвижной аппликацией" для развития целостного восприятия объекта при подготовке обучающихся к рисованию:

складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;

совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;

расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;

составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

*Приемы выполнения аппликации из бумаги:*

приемы работы ножницами;

раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине;

приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина;

приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

*Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):*

рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);

рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линий, линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу);

рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

*Приемы работы красками:*



приемы рисования руками: точечное рисование пальцами, линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой;

приемы кистевого письма: примакивание кистью, наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу.

*Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:*

правила обведения шаблонов;

обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

***Обучение композиционной деятельности***

Понятие "композиция". Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загромождения.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами.

Главное и второстепенное в композиции.

Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

***Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию***

Формирование понятий: "предмет", "форма", "фигура", "силуэт", "деталь", "часть", "элемент", "объем", "пропорции", "конструкция", "узор", "орнамент", "скульптура", "барельеф", "симметрия", "аппликация".

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

***Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок***

Понятия: "цвет", "спектр", "краски", "акварель", "гуашь", "живопись".

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные).  
Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо - примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка).

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

### ***Обучение восприятию произведений искусства***

Примерные темы бесед: "Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров".

"Виды изобразительного искусства". Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусства, архитектура, дизайн.

"Как и о чем создаются картины" Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов,

В. Конашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин.

"Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства". Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись).

### III. Организационный раздел

#### III.1 Календарно – тематическое планирование по рисованию 3 класс

##### I четверть

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Личностные результаты</i>	<i>Дата</i>
1.	Беседа по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды». Рисование с натуры осенних листьев.		Отвечать на вопросы по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды». Рисовать с натуры осенние листья	1. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей. 2. Адекватно воспринимать оценку учителя. 3. Сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии. 4. Сформированность эстетических потребностей.	
2.	Рисование акварельными красками: небо, радуга		Рисовать акварельными красками небо и радугу. Знать цвета.		
3.	Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картинам об осени.		Рисовать на тему «Парк осенью», проявлять фантазию. Отвечать на вопросы по картинам об осени		
4.	Рисование с натуры предметов различной формы и цвета.		Рисовать с натуры предметы различной формы и цвета		
5.	Аппликация из бумаги "Бабочка"		Делать аппликацию из бумаги		
6.	Рисование с натуры морских сигнальных флажков.		Рисовать с натуры морские сигнальные флажки		
7.	Рисование шахматного узора в квадрате.		Рисовать шахматный узор в квадрате.		
8.	Рисование иллюстрации к рассказу, прочитанного учителем.		Рисовать иллюстрации к рассказу, прочитанного учителем, проявлять фантазию.		

## II четверть

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Личностные результаты</i>	<i>Дата</i>
1.	Натюрморт: кружка, яблоко, груша		Рисовать кружку, яблоко. Знать что такое натюрморт.	1. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей. 2. Адекватно воспринимать оценку учителя. 3. Сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии. 4. Сформированность эстетических потребностей.	
2.	Рисование игрушечного домика.		Рисовать игрушечный домик, соблюдать размеры		
3.	И. Билибин. Иллюстрации к сказкам.		Познакомить с творчеством И. Билибина		
4.	Знакомство с работами гжельских мастеров. Узор для тарелки.		Знать основные элементы гжельской росписи. Рисовать узор для тарелки.		
5.	Рисование с натуры будильника круглой формы.		Рисовать с натуры будильник круглой формы, соблюдать форму, размер, цвет		
6.	Изображение человека в движении. Рисование человека по трафарету.		Рисовать человека по		
7.	Рисование новогодних елочных игрушек		Рисовать новогодние елочные игрушки		

### III четверть

<i>№ уро ка</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Личностные результаты</i>	<i>Дата</i>
1.	Рисование узора на рукавичке (рукавичка готовая форма).		Рисовать узор на рукавичке, подбирать цвета	1. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей. 2. Адекватно воспринимать оценку учителя. 3. Сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии. 4. Сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности.	
2.	Рисование на тему «Елка зимой в лесу».		Рисовать ёлку зимой в лесу		
3.	Беседа по картинам о весне (И. Левитан «Март», А. Саврасов «Грачи прилетели»). Рисование с натуры весенней веточки.		Рисовать с натуры весеннюю веточку		
4.	Рисование теннисной ракетки.		Рисовать теннисную ракетку, соблюдать форму, размер, цвет		
5.	Беседа по картине К. Юона «Конец зимы»		Рассмотреть картину, отвечать на вопросы по картине		
6.	Оформление декоративной открытки к 23 февраля		Учить оформлять открытку к 23 февраля. воспитывать патриотизм		
7.	Оформление декоративной открытки к 8 марта.		Учить оформлять открытку к 8 марта, воспитывать любовь к маме		
8.	Беседа "Городецкая роспись". Элементы городецкой росписи.		Знать элементы городецкой росписи		
9.	Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой».		Рисовать сказочного героя, воспитывать любовь к художественной литературе		
10.	Рисование узора из растительных форм в полосе.		Рисовать узор из растительных форм в полосе.		
11.	Рисование с натуры молотка		Рисовать с натуры молоток		

#### IV четверть

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Личностные результаты</i>	<i>Дата</i>
1.	Рисование на тему «Деревья весной».		Рисовать деревья весной, соблюдать размер, подбирать цвета	1. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей. 2. Адекватно воспринимать оценку учителя. 3. Сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии. 4. Сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру	
2.	Рисование орнамента из квадратов(крышка для коробки квадратной формы).		Рисовать орнамент из квадратов, подбирать цвета		
3.	Рисование на тему: «Праздник победы» (праздничный салют)		Рисовать салют, подбирать цвета		
4.	Иллюстрация к сказке "Колобок"		Рисовать сказочного героя, воспитывать любовь к художественной литературе		
5.	Рисование узора в круге ( ягоды и цветы)		Рисовать узор из растительных форм в круге		
6.	Рисование цветов с натуры.		Рисовать цветы с натуры		
7.	Помечтаем о лете, о походах в лес за грибами. «Летом за грибами!» Лепка. Рисование.		Рисование на темуб "Лето", использование различных видов деятельности (лепка, рисование)		



## III.2. Список литературных источников

Основная литература.

1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства образования науки № 1599 от 19.12.2014 года.

2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства просвещения № 1026 от 24.11.2022 года

2.Грошенков, И. А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида. Учебное пособие для учителя. М.: «Академия », 2002г.

Дополнительная литература.

1. Белоусов К.А. Методическая разработка для педагогов на тему: «Методические рекомендации для педагогов и родителей по проведению занятий ИЗО для детей с ограниченными возможностями здоровья». г.Кстово 2017г

2.Грошенков, И. А. Занятия изобразительным искусством в специальной (коррекционной) школе VIII вида: учебное пособие для учителей специальных коррекционных школ / И. А. Грошенков. – М.: Ин-т Общегуманитарных Исследований, 2001. – 224 с.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Республики Мордовия «Саранская общеобразовательная школа  
для детей с ограниченными возможностями здоровья»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор школы

\_\_\_\_\_ Ашутова Л.А

«02» сентября 2024 г.

**Рабочая программа  
учителя начальных классов  
Волковой Т.В.  
по учебному предмету «Ручной труд. 3 класс»  
2024-2025 учебный год**

Саранск 2024 г

# Содержание

## Введение

### I. Целевой раздел

I. Пояснительная записка

### II. Содержательный раздел

II.1. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

II.2. Базовые учебные действия

II.3. Содержание учебного предмета

### III. Организационный раздел

III.1 Календарно-тематическое планирование

III.2Список литературных источников

## **I. Целевой раздел**

### **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой в предметной области «Технология» для 3 класса на основании:

1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства образования науки № 1599 от 19.12.2014 года.

2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства просвещения № 1026 от 24.11.2022 года

Огромное значение придается ручному труду в развитии и обучении учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

**Цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

**Задачи** изучения предмета:

-формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

-формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;

-расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

-расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

-формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

-формирование интереса к разнообразным видам труда;

-развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

-развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

-развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

-развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

-формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

-формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

-коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте

существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

-развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

-коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов. Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Основной *формой* занятия ручным трудом является урок. По программе и учебному плану количество учебных часов уроков по ручному труду составляет 2 часа в неделю, 68 часов в год.

## II. Содержательный раздел

### II.1. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Ручной труд, как учебный предмет формирует следующие *личностные* результаты:

1. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей.

2. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

3. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

4. Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

5. Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

10. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

11. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Трудовое обучение как учебный предмет предполагает достижение учащимися следующих *предметных* результатов.

*Минимальный уровень:*

-знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

-знание видов трудовых работ;

-знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

-знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

-знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

-анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

-пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

-составление стандартного плана работы по пунктам;

-владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

-использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

-выполнение несложного ремонта одежды.

*Достаточный уровень:*

-знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

-знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;



- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

## **II.2. Базовые учебные действия**

На уроках ручного труда формируются базовые учебные действия.

### Личностные учебные действия:

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.

-Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

-Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

-Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс).

-Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителями.

-Обращаться за помощью и принимать помощь.

-Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.

Регулятивные учебные действия:

-Входить и выходить из учебного помещения со звонком.

-Ориентация в пространстве класса.

-Пользоваться учебной мебелью.

-Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руки, вставать и выходить из-за парты и т.д.).

-Организовывать рабочее место.

-Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

Познавательные учебные действия:

-Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.

-Устанавливать видовые отношения предметов.

-Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.

-Наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

### **II.3. Содержание учебного предмета**

#### ***РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (МНОГОДЕТАЛЬНЫЕ ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ)***

##### *Практические работы*

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.

Изготовление по образцу жирафа из кукурузных початков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей.

Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина.

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

#### ***РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ***

##### *Практические работы*

Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

### *РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ*

#### *Практические работы*

Экскурсия в слесарную мастерскую.

Выплавление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным материалом.

Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных. Выполнение изделия по показу приемов работы учителем.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

### *РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ*

#### *Практические работы*

Экскурсия в столярную мастерскую.

Выполнение упражнений: сломать лучину, расколоть ножом небольшую заготовку вдоль волокон, срезать под углом, зачистить наждачной бумагой. Изготовление подставок квадратной и прямоугольной формы из фанеры для изделий из природных материалов и макетов, сделанных в 1 и 2 классах.

Изготовление по образцу флажков и цветов к празднику из бумаги и палочек, обработанных напильником и наждачной бумагой.

Изготовление по образцу плечиков для одежды из круглой палочки и проволоки, колышков из палочек квадратного сечения для комнатных цветов. Выполнение изделий по показу учителя.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Строгание и зачистка древесины напильником и наждачной бумагой.

*Вторая четверть*

*РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ*

*Практические работы*

Изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов (после экскурсий, чтения книг, просмотра кинофильма).

Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

*РАБОТА С МЕТАЛЛОКОНСТРУКТОРОМ*

*Практические работы*

Упражнения в завинчивании гайки рукой. Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. Выполнение приемов работы ключом и отверткой.

Сборка по образцу квадрата из двух больших скоб 5 и двух планок 5, прямоугольника из двух планок 3 и двух планок 9. Составление из собранных плоских фигур более сложных (домик, машина, паровоз).

Разборка собранных изделий.

Сборка по образцу лопатки из большого квадрата и планки 10, грабель из планки 5 (колодка), планки 11 (ручка), трех планок 2 (зубья). Разборка изделий. Слабые учащиеся делают только лопатку.

Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок 11 и четырех-пяти скобок. Разборка лесенки. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Сборка стола по образцу из большой пластины (крышка), малого плато (царга), четырех планок 5 (ножки). Разборка стола. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Сборка по образцу и техническому рисунку стула из малого плато, двух коротких планок 5 (передние ножки), двух планок 9 и скобы. Разборка. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

### *РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ*

#### *Практические работы*

Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации.

Изготовление елочных игрушек.

Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями.

Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги карнавальных головных уборов (кокошник, шапочка с козырьком). Отделка изделий аппликативными украшениями. Работа выполняется по показу учителя.

Технические сведения. Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалотходы— поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

*Третья четверть*

### *РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ*

*Практические работы*

Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Нанесение рифовки ножом по линейке с фальцем.

Изготовление обложки для проездного билета.

Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.

Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками.

Технические сведения. Элементарные понятия о профессии картонажника-переплетчика. Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали изделий склеивают и сшивают). Понятие о многодетальных изделиях. Понятие о группах инструментов и их назначении: для разметки и для обработки. Ознакомление со свойствами и назначением переплетных материалов: коленкора, ледерина, тесьмы. Клеящие составы: клейстер, клей промышленного производства. Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и картоном. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки картона и бумаги. Нанесение рисовки по линейке с фальцем.

### *РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ*

#### *Практические работы*

Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.

Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки кисточками.

Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу.

Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Изготовление по образцу подушечки-прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком).

Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

### *РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ*

#### *Практические работы*



Подготовительные упражнения: вбить гвоздь в древесину мягкой породы, извлечь гвоздь и распрямить, подготовить буравчиком гнездо для шурупа, вернуть шуруп.

Изготовление по образцу из готовых полуфабрикатов кукольной мебели с применением соединения деталей на гвоздях (стол, стул, кресло, кровать).

Самостоятельное изготовление по образцу из полуфабрикатов несложных игрушек-лопаток, носилок, корабликов.

Технические сведения. Элементарные понятия о видах материалов из древесины: доске, бруске, клееной фанере. Технологические особенности изделий из древесины — детали соединяют гвоздями и шурупами. Инструменты для работы с деревом: нож, шило, буравчик, молоток, клещи, отвертка, их назначение и применение. Понятие длины, ширины и толщины бруска. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Работа буравчиком и отверткой. Подготовка полуфабрикатов из древесины к работе (подбор необходимых деталей). Подбор гвоздей и шурупов в соответствии с размером деталей. Соединение деталей на гвоздях и шурупах. Окраска древесины акварельными красками и гуашью.

#### *Четвертая четверть*

### *РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ (ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ КАРТОНА)*

#### *Практические работы*

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

### *РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ*

#### *Практические работы*

Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куса ткани в виде салфетки, коврика, кукольного полотенца и т.д.

Технические сведения. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места.

Приемы работы. Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой.

### *РАБОТА С МЕТАЛЛОКОНСТРУКТОРОМ*

#### *Практические работы*

Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стола с перекрещенными ножками из большого плато, четырех пластин *11*, четырех уголков и двух скоб (средних). Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака. Слабые ученики выполняют работу по заделу.

Самостоятельная сборка по образцу и представлению различных видов тележек. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Технические сведения. Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

Приемы работы. Повторение приемов, обозначенных в третьей четверти.

### *РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ*

#### *Практические работы*

Самостоятельное изготовление по образцу и по представлению вагончика, тележки, машины. Слабые учащиеся выполняют изделия по образцу.

Технические сведения. Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

Приемы работы. Повторение приемов, обозначенных в третьей четверти.

## III.2 Список литературных источников

### Основная литература

1. 1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства образования науки № 1599 от 19.12.2014 года.
2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства просвещения № 1026 от 24.11.2022 года
- 3..Жидкина Т.С., Кузьмина Н.Н. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида. М.: Академия, 2005.
4. Кузнецова, Л. А. Технология. Ручной труд. 3 класс : учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. оновные общеобразоват. программы / Л. А. Кузнецова. – 6-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2018. – 110 с.

### Дополнительная литература

1. Николкина Г.А., Гулуева Т.С., Попова Г.П. Уроки труда в начальной школе. В помощь преподавателю начальной школы. - Волгоград, Учитель, 2006.
2. Трудовое обучение в школе VIII вида: новые учебные программы / под ред. А. М. Щербаковой. – М.: НЦ ЭНАС, 2001. – 315 с.





### III. Организационный раздел

#### III.1. Календарно – тематическое планирование по труду 3 класс (68 ч. в год; 2 ч. в неделю)

##### I четверть

<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Личностные результаты</i>	<i>Дата</i>
1.	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.		Собирать, заготавливать природный материал	1. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей.  2. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.  3. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.  4. Овладение социально - бытовыми умениями, используемыми в	
2.	Изготовление аппликации «Птица».		Уметь изготавливать птицу, работать с природным материалом, анализировать свое изделие		
3.	Изготовление аппликации «Рыбка».		Уметь изготавливать рыбку, работать с природным материалом, анализировать свое изделие		
4.	Изготовление аппликации «Медвежонок»		Уметь изготавливать медвежонка, работать с бумагой, анализировать свое изделие		
5.	Изготовление аппликации «Елочка»		Уметь изготавливать елочку, работать с бумагой, анализировать свое изделие		
6.	Окантовка картона полосками бумаги и листом.		Делать разметку на бумаге, картоне, подбирать самостоятельно цвета, соблюдать технику безопасности с ножницами, клеем		
7.	Изготовление по образцу подложек квадратной формы для крепления дидактического материала.		Изготавливать по образцу подложки квадратной формы для крепления дидактического материала, уметь организовывать свое рабочее место		

8.	Выпрямление проволоки волочением, сгибанием ее под прямым углом и отрезанием заданной длины.		Уметь выпрямлять проволоку разными способами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при работе с проволокой, анализировать свое изделие	повседневной жизни.	
9.	Изготовление по образцу и контурному рисунку фигурок животных.		Изготавливать по образцу и контурному рисунку фигурки животных, анализировать свое изделие		
10.	Выполнение упражнений: сломать лучину, зачистить наждачной бумагой, срезать под углом.		Уметь ломать лучину, зачищать наждачной бумагой, срезать под углом, уметь придерживаться плана при выполнении изделия		
11.	Изготовление подставок квадратной и прямоугольной формы.		Изготавливать подставки квадратной и прямоугольной формы, соблюдать правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной		
12	Изготовление флажков и цветов к празднику из палочек и бумаги.		Изготавливать флажки и цветы к празднику из палочек и бумаги, уметь придерживаться плана при выполнении изделия		



## II четверть

<i>№ урок а</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Личностные результаты</i>	<i>Дата</i>
1.	Работа с природным материалом. Изготовление объемных изделий по замыслу.		Уметь работать с природным материалом. Изготавливать объемные изделия по замыслу	1. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. 2. Овладение социально - бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни. 3. Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия. 4. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.	
2.	Работа с металлоконструктором. Сборка по образцу треугольника из 3 – х плоских планок.		Уметь работать с металлоконструктором, упражняться в завинчивании гайки рукой. Собирать по образцу треугольник из 3 – х плоских планок		
3.	Сборка по образцу квадрата из 2 – х больших скоб и 2-х планок. Разборка изделий.		Собирать по образцу квадрат из 2 – х больших скоб и 2-х планок, разбирать изделие		
4.	Сборка по образцу лопатки. Разборка.		Собирать по образцу лопатку, разбирать изделие		
5.	Сборка по образцу лесенки. Разборка.		Собирать по образцу лесенку, разбирать изделие		
6.	Сборка стола. Разборка.		Собирать по образцу стол.		
7.	Сборка стула. Разборка.		Собирать по образцу стул, разбирать изделие		
8.	Работа с бумагой и картоном. Разметка картона и бумаги по шаблону.		Работать с бумагой и картоном, делать разметку на картоне и бумаге по шаблону		
9.	Изготовление елочных украшений.		Изготавливать елочные украшения, пользоваться ножницами, клеем		
10.	Изготовление плоских		Изготавливать плоские		

	карнавальных масок.		карнавальные маски, пользоваться ножницами, клеем		
11.	Изготовление карнавальных головных уборов.		Изготавливать плоские карнавальные головные уборы.		

### III четверть

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Личностные результаты</i>	<i>Дата</i>
1.	Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Нанесение рицовки ножом по линейке.		Упражнять в разметке бумаги и картона по линейке, наносить рицовку ножом по линейке.	1. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей. 2. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении. 3. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. 4. Овладение социально - бытовыми умениями, используемыми в	
2.	Изготовление обложки для проездного билета.		Уметь изготавливать обложку для проездного билета, соблюдать технику безопасности с ножницами, клеем.		
3.	Изготовление по образцу складной доски для игры в шахматы.		Уметь изготавливать по образцу складную доску для игры в шахматы, соблюдать технику безопасности с ножницами.		
4.	Изготовление по образцу папки для тетрадей с завязками.		Уметь изготавливать по образцу папку для тетрадей с завязками, соблюдать технику безопасности с ножницами, клеем.		
5.	Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на бумаге.		Познакомить с косым обметочным стежком, упражнять выполнять стежок на бумаге.		
6.	Изготовление закладки для книг из цветной бумаги.		Учить изготавливать закладку для книги.		
7.	Пришивание вешалки из		Учить пришивать вешалку из		

	тесьмы к полотенцу.		тесьмы к полотенцу, соблюдать технику безопасности с ножницами, иголкой.	повседневной жизни.	
8.	Изготовление кармашка для счетных палочек или ножниц из бумаги.		Учить изготавливать кармашек для счетных палочек или ножниц из бумаги.		
9.	Изготовление подушечки-прихватки по выкройке.		Учить изготавливать подушечку-прихватку по выкройке, соблюдать технику безопасности с ножницами, иголкой.		
10.	Работа с древесиной: вбить гвоздь в древесину и извлечь его.		Учить работать с древесиной: вбить гвоздь в древесину и извлечь его.		
11.	Изготовление кукольной мебели из деревянных заготовок.		Учить изготавливать кукольную мебель из деревянных заготовок, соблюдать технику безопасности при работе с инструментами		
12.	Изготовление несложных предметов: лопаток, корабликов, носилок.		Учить изготавливать несложные предметы: лопатку, кораблик, носилки.		

**IV четверть**

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Личностные результаты</i>	<i>Дата</i>
1.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление открытых коробок из тонкого картона.		Уметь работать с бумагой и картоном, изготавливать открытые коробки из тонкого картона.	1. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном	
2.	Работа с текстильными		Уметь работать с текстильными		

	материалами. Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку.		материалами, составлять по образцам простейший рисунок на листе бумаги в клетку.	<p>единстве природной и социальной частей.</p> <p>2. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.</p> <p>3. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.</p> <p>4. Овладение социально - бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.</p>	
3.	Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно ручными стежками.		Уметь вышивать рисунок, переведенный учителем на льняное полотно ручными стежками.		
4.	Оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, полотенца.		Уметь оформить вышитый кусок ткани в виде салфетки, коврика, полотенца.		
5.	Сборка по образцу и техническому рисунку стола с перекрещенными ножками.		Уметь работать с металлоконструктором. Собирать по образцу и техническому рисунку стол с перекрещенными ножками.		
6.	Сборка по рисунку дорожного знака.		Уметь собирать по рисунку дорожный знак.		
7.	Сборка по образцу и представлению различных видов тележек.		Уметь собирать по образцу и представлению различные виды тележек.		
8.	Работа с древесиной. Изготовление по образцу и по представлению вагончика, тележки, машины.		Уметь работать с древесиной, изготавливать по образцу и по представлению вагончик, тележку, машину.		





Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Республики Мордовия «Саранская общеобразовательная школа  
для детей с ограниченными возможностями здоровья»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор школы

\_\_\_\_\_ Ашутова Л.А.

«02» сентября 2024 г.

**Рабочая программа**  
**учителя начальных классов Волковой Т.В.**  
**по учебному предмету «Речевая практика. 3 класс»**  
**2024-2025 учебный год**

Саранск 2024

# Содержание

## **Введение**

### **I. Целевой раздел**

I. Пояснительная записка

### **II. Содержательный раздел**

II.1. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

II.2. Базовые учебные действия

II.3. Содержание учебного предмета

### **III. Организационный раздел**

III.1. Календарно-тематическое планирование

III.2. Список литературных источников



# **I. Целевой раздел**

## **I.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой в предметной области «Язык и речевая практика» для 3 класса на основании:

1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства образования науки № 1599 от 19.12.2014 года.

2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства просвещения № 1026 от 24.11.2022 года

Программа ориентирована на учебник "Речевая практика" для 3 класса ( Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адапт. основные общеобразовательные программы/ С.В. Комарова : - М.Просвещение 2018 г.

В основу разработки рабочей программы заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Введение в программу школ предмета «Речевая практика» обусловлена несовершенством речевой практики учащихся, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в доступные формы взаимодействия в социуме

Целью учебного предмета "Речевая практика" является развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи учебного предмета "Речевая практика"

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний обучающихся;
- формировать выразительную сторону речи;

-учить строить устные связные высказывания;

-воспитывать культуру речевого общения.

Учащиеся постепенно овладевают таким качеством устной речи как дикция и выразительность: сила, темп, тон, мелодика. Они учатся понимать и использовать в речевом общении мимику и жесты. Материалом для такой работы служат различные скороговорки, потешки, прибаутки, короткие стихотворения, песенки, считалки, загадки, связанные с темой урока.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета. В этой связи необходимо проводить специальную работу по обогащению речи словами, оборотами, конструкциями и другими языковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия и др., помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

Урок строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации. Отбор материала по звукопроизношению, дикции, выразительности речи и культуре общения подчинен требованиям темы и служит как повышению общего уровня речи, так и улучшению качества речевого общения в заданной ситуации. Всякое упражнение должно показывать ученику, как наилучшим образом справиться с отдельным речевым заданием и помочь, ему реализовать их в речевой ситуации.

Для обеспечения поэтапного усвоения форм речевого этикета в программу введен подраздел «Культура общения» (0-4 классы). Его содержание предполагает организацию специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

Параллельно отрабатываются программные темы из других подразделов и реализуются в пределах данного урока.

Работа учащихся на уроке не оценивается системой баллов. Оценка достижений осуществляется по шкале «хорошо - очень хорошо - отлично». При

этом берется во внимание не конечный результат работы ученика, а его продвижение в речевых умениях, тем самым поощряется любая попытка ученика участвовать в коммуникации.

Тематическое планирование уроков речевой практики рассчитано на **2 учебных часа в неделю**, что составляет **68 учебных часов в год**.

## II. Содержательный раздел

### II. 1. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

*К личностным результатам освоения учебной программы относятся:*

- 1) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях; развитие любознательности; интереса к урокам чтения;
- 2) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 3) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 4) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 5) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи; овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 7) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### *Предметные результаты освоения учебного предмета*

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный.*

#### Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

## II. 2. Базовые учебные действия

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению и составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Группы базовых учебных действий	Перечень учебных действий
Личностные учебные действия	Осмысление своего социального окружения и освоению соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей. Положительное отношение к окружающей

	<p>действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;</p> <p>Целостное, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>Понимание личной ответственности за поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</p>
Коммуникативные учебные действия	<p>Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);</p> <p>Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;</p> <p>Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителями;</p> <p>Договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации.</p>
Регулятивные учебные действия	<p>Входить и выходить из учебного помещения со звонком.</p>
Познавательные учебные действия	<p>Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;</p> <p>Устанавливать видовые отношения предметов;</p> <p>Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p>Пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями</p> <p>Читать;</p> <p>Писать;</p> <p>Наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).</p>

### II. 3. Содержание учебного предмета

*Аудирование и понимание речи.* Выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

*Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

*Общение и его значение в жизни.* Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

*Организация речевого общения.* Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

*Знакомство, представление, приветствие.* Формулы: "Давай познакомимся", "Меня зовут...", "Меня зовут..., а тебя?". Формулы: "Это...", "Познакомься, пожалуйста, это...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

*Приветствие и прощание:* употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании: "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с...", "Поздравляю с праздником..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе...", "Желаю Вам...", "Я хочу пожелать...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

*Поздравительные открытки.*

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.



Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой...", "Как хорошо ты...", "Как красиво!".

*Телефонный разговор.* Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите, пожалуйста...", "Попросите, пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)...". Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

*Просьба, совет.* Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста,...", "Можно..., пожалуйста!", "Разрешите...", "Можно мне...", "Можно я...".

Мотивировка отказа. Формула: "Извините, но...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)", "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю".

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

*Примерные темы речевых ситуаций:*

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

*Алгоритм работы над темой речевой ситуации:*

- 1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- 2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- 3) Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
- 4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- 5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- 6) Моделирование речевой ситуации.  
Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

### III. Организационный раздел

#### III. 1. Календарно-тематическое планирование

##### 1 четверть

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Предметные результаты	Личностные результаты
1	Снова в школу!	4		Выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения.	Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.
2	Мы собрались поиграть	4		Активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
3	В библиотеке	4		Активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций.	Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.
4	Сказки про Машу	4		Составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.	Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.

## 2 четверть

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Предметные результаты	Личностные результаты
1	Отправляюсь в магазин	4		Участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка.	Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
2	Телефонный разговор	4		Участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения.	Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи; овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу.
3	Я – зритель	4		Активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций.	Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
4	Какая сегодня погода?	4		Составление рассказа с опорой на картинный или картинно-символический план.	Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.

### 3 четверть

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Предметные результаты	Личностные результаты
1	Снегурочка	4		<p>Восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы.</p>	<p>Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.</p>
2	Веселый праздник	5		<p>Участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.</p>	<p>Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.</p>
3	Учимся понимать животных	5		<p>Понимание правил безопасного поведения при общении с животными.</p>	<p>Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.</p>
4	Узнай меня	5		<p>Участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.</p>	<p>Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.</p>

#### 4 четверть

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Предметные результаты	Личностные результаты
1	Повторение. Снова в школу!	1		Выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения.	Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи; овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу.
2	Повторение. Мы собрались поиграть	2		Активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций.	Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
3	Повторение. В библиотеке	1		Активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
4	Повторение. Сказки про Машу	1		Составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.	сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
5	Повторение. Отправляюсь в магазин	1		Участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка.	Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального

					<p>взаимодействия.</p> <p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.</p>
6	Повторение. Телефонный разговор			<p>Участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения.</p>	<p>Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.</p>
7	Повторение. Я – зритель	1		<p>Активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций.</p>	<p>Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.</p>
8	Повторение. Какая сегодня погода?	2		<p>Составление рассказа с опорой на картинный или картинно-символический план.</p>	<p>Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.</p>
9	Повторение. Веселый праздник	2		<p>Участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.</p>	<p>Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи; овладение начальными навыками адаптации к школе, к</p>

					школьному коллективу.
10	Повторение. Учимся понимать животных	2		Понимание правил безопасного поведения при общении с животными.	Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.
11	Повторение. Узнай меня	1		Участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.



## III. 2. Список литературных источников

### Основная литература:

1. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства образования науки № 1599 от 19.12.2014 года.

2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – пр. Министерства просвещения № 1026 от 24.11.2022 года

3. Комарова, С. В. Речевая практика. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2019. – 79 с.

### Дополнительная литература:

1. Гридчина Н. И. Речевые пятиминутки. КАРО, Санкт-Петербург, 2005.

2. Гризик Т. И., Тимошук Л. Е. Развитие речи, Просвещение, 2007.

3. Максимук Н. Н. Игры по обучению грамоте и чтению. Москва, ВАКО, 2007.

4. Васильева Н.Н. Развивающие игры для дошкольников/ Ярославль: Академия развития, 2001.

5. Лёвушкина О.Н. Словарная работа в начальных классах/М.: Владос, 2002.

